

Le voci degli affetti e dei moti dell'animo.  
Le interiezioni nella grammaticografia italiana

Ilde Consales

Studi Italiani di Linguistica Teorica e Applicata, XLVII, 2 (2018), pp. 233-248

Abstract

The present essay examines how interjections are discussed in Italian grammatography from the 15<sup>th</sup> to the 20<sup>th</sup> Century.